

有雀生鷓

壬寅大寒，離宮裡又聚集了一群大男人，摩且王和攸侯南仲西決定，待驚蟄日就要啟程去昆夷、朔方，紂王、喜、福和十一個同人，都希望快快學會他們的知識，太師杜元銑和少師召啟卻不急，他們說，知識天天都在身邊，不需要學習，人們需要練就的是智慧，但是智慧又不是花心力、用功就能得來，需要……，需要心的領悟。然而，心的領悟，也不是天天都能有進步！哎呀！這麼難，又把一群年輕人給難住了。

年輕人想啊，自己也曾去了有蘇氏拜師習藝，天天都要勞作，日日都要用功，三載六個月勞作和學習，都得了一身功夫，怎麼就不能了呢？難道不是嗎！天天都要用功不輟。就像念唱，他們日漸能視，都能看見了生命之光，雖然時有時無，但是他們內心更寧靜，舉止更端莊，做事勞動更有條理，難道不是這樣嗎？

摩且王大笑說：「是這樣也不是這樣！」

太師更是歡喜不盡，這群男孩子真的很優秀。

他們把大鳥搬來大堂，那枚天玉大石更是巍然不動，大鳥的翅膀已經給拆解下來，今日又要裝上去，大陶盤放在大堂中央，一盤細沙抹的平平整整，這些物件，都是他們的教材，十幾個大男生對這些物件尊敬的不得了，日日擦拭的乾乾淨淨。

天氣晴朗，無風無雪，離宮占地不小，庭院也大，整座離宮被巨大的楠木林包圍，從外面

看不出，這裡就是中土殷地朝歌人主紂王的居所。

霰娘娘和侍女青又來離宮送食物了，紂王很想念女姜，可惜，每次他去孟門她都不肯見他，只讓侍女送衣服、鞋襪給他。

摩且王和太師對這兩位年輕女子禮敬有加，霰娘娘和侍女青兩位女性也對摩且王和太師、少師、攸侯南仲西尊敬異常，這讓紂王、喜、福還有同人們覺得不可思議，但是日子久了也都習慣了。

這一日，霰娘娘和侍女青又載來了一車米糧、醬料來到離宮，車上居然還坐著玄女如意，這讓喜嚇了一跳，如意應該在喜居忙碌帶孩子，怎麼今日有空？還和兩位孟門的女人一起前來！

摩且王很開心呢！

三位女性將食品送進竈腳，反身走進離宮大堂，摩且王請三位女性上座，如意、霰娘娘和侍女青毫不客氣，上床趺坐，離宮的大木床特意做很大，莫約十五尺見方，略長而已。三個女人面對眾人平坐，摩且王、太師、攸侯、少師分四角而坐。

紂王、喜、福和同人們，十五個大男生列在階下，坐矮凳子，這可把他們都嚇一跳，平日在家裡也沒有這樣的習慣，家裡的族長或是男主人進堂屋，都是高高上座，嬖嬖們和媳婦、娘姨們階下排坐，除非男人都出去了，可是嬖嬖們平時也不喜歡去大堂，她們寧可在竈腳或是廂房，和孩子們玩耍。

空氣中有大震盪，離宮突然變的異常明亮，那並非雪光映戶，而是異常寧靜的光彩，人人

都凝神靜氣，寂靜無聲。

大鳥的銅羽毛早已經裝回去了，大堂上那隻大鳥似有生命，漸漸有了光彩，大鳥雙翅似有震動，栩栩欲飛……。

離宮大堂光彩流動，太師的霞光乍現，迸發出豔麗的色彩，摩且王的白虹貫日，直衝九霄，攸侯南仲西的烈烈金光，似火焰熊熊燃起，少師的青色光芒突然自地迸散開來，如水上漣漪，一圈一圈的湧動不息，離宮大堂變得異常熱鬧，彷彿無數生靈來到，空氣中有大慈悲和大祥和。階下端坐著十五個大男生，專心致志一心不亂，都在心中念唱不息，他們並沒有看見什麼，可是他們的感知都變得異常靈敏。

玄女如意、霰娘娘、侍女青三人各伸出右手，手心朝上直指大堂上的大鳥，大鵬鳥活了過來，略為鬆動雙翅，飛出離宮大堂，這可把那些笨蛋男生給驚嚇不小！

喜最震驚，他不知道自己的妻子是這樣的大能力者，他掛在胸口上的燧石發熱，他不敢移動身體，他胸口中的熱力是這樣歡暢，那枚燧石似有自己的生命力，正和他的心跳合而為一。福的青玉色光芒和父親的青色光亮融為一體，下地成了水波文。同人中也有人發出青光，源源不絕的融入離宮的土地上，整座離宮似在海上穩穩矗立。

莫約一個時辰後，大鳥飛回離宮大堂，眾人繼續念唱，漸漸的，離宮恢復平靜，眾人停止了驚奇之心，離宮還是離宮，大鳥還在原處不動，那枚天玉黑石繼續矗立，一切並無異樣。

摩且王和攸侯南仲西，以及太師、少師，恭送三位女性離開大堂，離宮大堂上，人人都沉默無聲，他們陷入思維的空間。人人都想不透，卻也不生驚奇之心，好像就該當如此，這種認

知，讓他們各個都倍感新奇。

四位長者回來了，紂王、喜、福和所有同人，每一個都站起來迎接，直到四人上座，十五個大男生不由自主的匍匐在階下，向他們磕頭行禮，如同在家對待自己的父親一樣。

摩且王說：「這就是生命的力量，是大自然和人的智慧，如果人人都能心念相依，自然就能顯出大能力，而這就是天地間的智慧！人生的智慧！」

太師請少師將那八個符號，☯ ☯ ☯ ☯ ☯ ☯ ☯ ☯ 畫在沙盤上，又請喜將胸口中的燧石取出，請紂王將他的雙魚石放在沙盤中央，他說：

「一生一；一生三；三生萬物，萬物維心，心最高貴，所以生命最高貴，因為萬物有心，心心相印，天人就會來臨。」

念唱只是調和你們的心，心有了心音的傳承，天地之間就有了連接的符號，而這些音的符號在心裡，不在外面，你們要知道，這些符號隨時隨處都在，在天上、在人間，也在地上，當你們抬頭看天，它在那裡，一直都在，不會消失。

當你們看大地山川河流，它也都在，山巒平野它都在，樹木芳草它們也有，生靈，尤其是人，也都有自己的符號，就像生命會發光一樣，人人都有光，心光，心變了，光也就變了，但是，你們要明白一個原則，不能擾亂生命，也就是說，你們除了自己的生命之光以外，無法、也不能擾亂別人的光，更不能因為看見了生命之光產生分別心，生命沒有高下，沒有好壞，更沒有有喜歡和不喜歡。」

摩且王又說了，好像特意對攸侯南仲西說：

「有一天，當你們也把雙魚石都放下了，就是你們成就了這一生的功課，人的一生，是來到人間學習放下和快樂，心平靜就能放下一切，無有一切，心就能得到大快樂，人不能將自己的快樂建築在別人的快樂之上，快樂只能互相添加，而不能相互減損。

心心念念、心心相印、有是無、無是有，有了也就沒有了，張開你們的雙手，你們就有擁抱天、地的大能。」

心冷

喜高高興興地回到喜居，他見了妻子玄女如意，他對她深深的鞠躬作揖，他佩服極了如意，這樣的溫暖有大能又柔軟的女子，是他的妻，他是這樣的歡喜不盡。

孩子們圍上來，對喜又是笑又要抱，喜常常抱小孩，尤其是喜居裡的小孩，這些失去父母之情的小孩子，都是如意外接回來的孩子，有幾個特別幼小的孩子，是大夫魯雄送來的。

現在每一個小孩都笑容可掬天真爛漫，然而，喜卻發現，這些小小孩抱起來有點冷，不知道什麼原因，他們不似一般小孩子的溫暖，喜以前也常常抱福的小弟弟們玩，都不曾有這種微冷之感。